

KONZERTCHRONIK

21. Juli 2008: ABSCHIEDSKONZERT VON KMD ROMAN EMILIUS / SOMMERKONZERT DES CHORES DER CHRISTUSKIRCHE

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: TE DEUM
Giovanni Gabrieli: Plaudite omnis terra
Paul Hindemith: 1. Sonate für Orgel

Chor der Christuskirche
Solisten aus dem Chor der Christuskirche
Leitung: Roman Emilius
Riegerorgel: Dominik Bernhard

22. November 2008

JOSEPH HAYDN: Sinfonie Nr. 30 C-Dur, Hob. I:30
"Alleluja-Sinfonie"
LUDWIG VAN BEETHOVEN: MESSE C-DUR op. 86

Brigitte Bayer, Sopran
Monika Graf, Alt
Kevin Connors, Tenor
Hartmut Elbers, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Christian Brembeck

21. Dezember 2008

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM I-III, VI

Johanna-Maria Zeitler, Sopran
Monika Graf, Alt
Markus Durst, Tenor
Hartmut Elbert, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Christian Brembeck

5. April 2009: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH: "HIMMELSKÖNIG, SEI WILLKOMMEN" BWV 182

Josette Micheler, Alt
Alfons Brandl, Tenor
Thomas Gropper, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

10. April 2009

JOHANNES BRAHMS: EIN DEUTSCHES REQUIEM

Marina Ulewicz, Sopran
Franz Schlecht, Bariton

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

3. Juli 2009: CANTIONALE 2009 "NACHT DER CHÖRE"

Erlöserkirche Schwabing

FRANK MARTIN: "KYRIE UND GLORIA"
aus der Messe für zwei vierstimmige Chöre

Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

20. Juli 2009: SOMMERKONZERT

FRANK MARTIN: DOPPELCHÖRIGE MESSE

Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

14. November 2009

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: 42. PSALM
"Wie der Hirsch schreit", op. 42

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: LOBGESANG
Sinfonie-Kantate op. 52

Marina Ulewicz, Sibylla Duffe, Sopran
Robert Sellier, Tenor

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

19. Dezember 2009

CAMILLE SAINT-SAENS: WEIHNACHTSORATORIUM
JOSEPH RHEINBERGER: "DER STERN VON BETHLEHEM"

Marina Ulewicz, Margret Giglinger, Sopran
Regine Jurda, Alt
Alfons Brandl, Tenor
Franz Schlecht, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

28. März 2010: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH: "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir" BWV 131

Alfons Brandl, Tenor
Franz Schlecht, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

2. April 2010

JOHANN SEBASTIAN BACH: MATTHÄUSPASSION

Hanna Herfurtner, Sopran
Theresa Blank, Alt
Alfons Brandl, Tenor
Christian Fliegner, Tenor
Franz Schlecht, Bariton
Sebastian Campione, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

26. Juli 2010: SOMMERKONZERT

Johann Sebastian Bach: Lobet den Herrn, alle Heiden
Anton Bruckner: Os justi
Heinrich Schütz: Das ist je gewisslich wahr
Johannes Brahms: Nachtwache I und II aus „Fünf Gesänge“
Felix Mendelssohn Bartholdy: Richtet mich Gott
Andreas Hantke: Der Aaronitische Segen

Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

13. November 2010

ANTON DVORÁK: STABAT MATER

Danuta Dulaska, Sopran
Marlene Lichtenberg, Alt
Cornel Frey, Tenor
Alban Lenzen, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

12. Dezember 2010

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM I-III, VI

Hanna Herfurtner, Sopran
Katharina Heiligtag, Alt
Cornel Frey, Tenor
Thomas Gropper, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

17. April 2011: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH: "WEINEN, KLAGEN, SORGEN, ZAGEN" BWV 12

Christian Fliegner, Tenor
Thomas Gropper, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

22. April 2011

JOHANN SEBASTIAN BACH: HOHE MESSE IN H-MOLL

Hanna Herfurtner, Sopran
Jutta Neumann, Alt
Alfons Brandl, Tenor
Alban Lenzen, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

21.-26. Juni 2011: Konzertreise nach Ungarn/Österreich

22. Juni 2011 Pfarrkirche Breitenbrunn / Neusiedlersee

24. Juni 2011 Evangeélikus Szeretethás Györ / Ungarn

Anonymus, 15. Jahrhundert: Alta Trinita

Joh. Seb. Bach: Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf, Motette für achtstimmigen Doppelchor

Josef Rheinberger: Kyrie und Gloria aus der doppelchörigen Messe Es-Dur

Felix Mendelssohn Bartholdy: Denn er hat seinen Engeln, für achtstimmigen Chor

Charles Villiers Stanford: Beati Quorum via

Franz Liszt: Vater unser

Francis Poulenc: Salve Regina

Andreas Hantke: Aaronitischer Segen

Chor der Christuskirche

Leitung: Andreas Hantke

25. Juli 2011: SOMMERKONZERT

Anonymus, 15. Jahrhundert: Alta Trinita

Johann Sebastian Bach: Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf, Motette für achtstimmigen Doppelchor

Charles Villiers Stanford: Beati quorum via (Ps. 119,1)

Franz Liszt: Vater unser

Josef Rheinberger: Messe Es-Dur für achtstimmigen Doppelchor; Kyrie-Gloria-Credo-Sanctus-Benedictus-Agnus Dei

Joseph Rheinberger: Abendlied

Chor der Christuskirche

Leitung: Andreas Hantke

9. Oktober 2011: GOTTESDIENST

JOSEPH RHEINBERGER: MESSE IN ES-DUR

KYRIE-GLORIA-CREDO-SANCTUS-AGNUS DEI

Chor der Christuskirche

Leitung: Andreas Hantke

31. Oktober 2011: JAHRESFEST DER STIFTUNG CHRISTUSKIRCHE

J. S. BACH: KANTATE ZUM REFORMATIONSFEST BWV 80
„EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT“.

Margret Giglinger, Sopran
Florence Losseau, Alt,
Markus Mathar, Tenor
Thomas Gropper, Bass.

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

13. November 2011

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: ELIAS

Hanna Herfurtner, Sopran
Marlene Lichtenberg, Alt
Bernhard Schneider, Tenor
Franz Schlecht, Bariton

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

11. Dezember 2011

HECTOR BERLIOZ: DIE KINDHEIT JESU
"L'enfance du Christ" in deutscher Sprache

Dorothea Spilger, Mezzosopran
Mauro Peter, Tenor
Franz Schlecht, Bariton
Alban Lenzen, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

1. April 2012: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH: "ACTUS TRAGICUS" BWV 106
 "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit"

Regine Jurda, Sopran
 Alfons Brandl, Tenor
 Thomas Gropper, Bass

Chor der Christuskirche
 Raschér Saxophonquartett
 Leitung: Andreas Hantke

6. April 2012

JOHANN SEBASTIAN BACH: JOHANNESPASSION

Miriam Alexandra, Sopran
 Jutta Neumann, Alt
 Alfons Brandl, Tenor, Evangelist
 Sebastian Kohlhepp, Tenor
 Franz Schlecht, Bariton
 Alban Lenzen, Bass, Christus

Chor der Christuskirche
 Satori Ensemble
 Leitung: Andreas Hantke

21. April 2012: ÖKUMENISCHER GOTTESDIENST

zur bundesweiten Eröffnung der *Woche für das Leben*
 Mariendom zu Freising

Was Gott tut, das ist wohlgetan
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Kyrie in A-Dur
 J.S. Bach: Psallite Deo nostro in laetitia
 Satz von Andreas Hantke: Herr, unser Herrscher, wie herrlich bist du
 Morten Lauridsen: O nata lux

Leitung: Andreas Hantke

23. Juli 2012

CARL ORFF: CARMINA BURANA

Hanna Herfurtner, Sopran
Alfons Brandl, Tenor
Franz Schlecht, Bass

Christopher-Fellinger-Ensemble, Schlagwerk
Olaf Dreßler, Tanja Wagner, Klavier
Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

11. November 2012

ARTHUR HONEGGER: LE ROI DAVID

Miriam Alexandra, Sopran
Regine Jurda, Alt
Mauro Peter, Tenor
Thomas Gropper, Erzähler

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

9. Dezember 2012

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM FÜR KINDER
Vorstellung für Kinder und Familien, 50 Minuten

Silke Mändl, Sopran
Thomas Gropper, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke und Thomas Gropper

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM (I-III+VI)

Silke Mändl, Sopran
Stefanie Täschner, Alt
Mauro Peter, Tenor
Thomas Gropper, Bass

Chor der Christuskirche, „ein bisschen Kirchenspatzen“
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

24. März 2013: KANTATENGOTTESDIENST**JOHANN SEBASTIAN BACH „Du wahrer Gott und Davids Sohn“ BWV 23**

Evamaria Peter, Sopran
Ann-Marie Durner, Alt
Michael Birgmeier, Tenor

Satori-Ensemble
Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke
Predigt: Dekan Dr. Christoph Jahnel

29. März 2013**JOHANNES BRAHMS: ALT-RHAPSODIE
GIOACHINO ROSSINI: STABAT MATER**

Hanna Herfurtner, Sopran
Anna Lapkovskaja, Alt
Iurie Ciobanu, Tenor
Sebastian Campione, Bass

Satori-Ensemble
Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

17. Mai 2013: A CAPELLA-KONZERT

Hans Leo Haßler: Cantate Domino
 Heinrich Schütz: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
 Joh. Seb. Bach: Komm, Jesu, komm
 Joh. Seb. Bach: Sonata F-Dur, BWV 1031 für Altblockflöte und Orgel
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Denn er hat seinen Engeln befohlen
 Georg Friedrich Händel: Sonata F-Dur für Altblockflöte und Orgel
 Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen
 Joseph Rheinberger: Abendlied

Evamaria Peter, Altblockflöte, Orgel
 Leitung: Andreas Hantke

27. Mai -2. Juni 2013, Konzertreise nach Güstrow/Mecklenburg-Vorpommern

29. Mai 2013 St. Marien/Rostock Andachtssingen
 29. Mai 2013 Nikolaikirche/Wismar
 1. Juni 2013 Evangelische Kirche/Warnemünde

Hans Leo Haßler: Cantate Domino
 Heinrich Schütz: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
 Joh. Seb. Bach: Komm, Jesu, komm
 Joh. Seb. Bach: Sonata F-Dur, BWV 1031 für Altblockflöte und Orgel
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Denn er hat seinen Engeln befohlen
 Georg Friedrich Händel: Sonata F-Dur für Altblockflöte und Orgel
 Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen
 Joseph Rheinberger: Abendlied
 Andreas Hantke: Aaronitischer Segen

Evamaria Peter, Altblockflöte und Orgel
 Chor der Christuskirche
 Leitung: Andreas Hantke

22. Juli 2013: SOMMERKONZERT

Hans Leo Haßler: Cantate Domino
 Heinrich Schütz: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
 Joh. Seb. Bach: Komm, Jesu, komm
 Joh. Seb. Bach: Praeludium und Fuge G-Dur, BWV 541 für Orgel
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Denn er hat seinen Engeln befohlen
 Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben
 Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm für Chor und Solo-Sopran
 Charles-Marie Widor: Toccata F-Dur aus der 5. Sinfonie für Orgel
 Hubert Parry: My soul there is a country (Kammerchor)
 Edvard Elgar: They are at rest (Kammerchor)
 Joseph Rheinberger: Abendlied

Evamaria Peter, Orgel, Sopran
 Chor der Christuskirche
 Kammerchor der Christuskirche
 Leitung: Andreas Hantke

10. November 2013

GABRIEL FAURE: REQUIEM

JOHANNES BRAHMS: GESANG DER PARZEN
 JOHANNES BRAHMS: SCHICKSALS LIED

Marie-Sophie Pollak, Sopran
 Franz X. Schlecht, Bariton

Satori Ensemble
 Chor der Christuskirche
 Leitung: Andreas Hantke

22. Dezember 2013

JOH. SEB. BACH: WEIHNACHTSORATORIUM

TEIL 1: KANTATEN 1-3

TEIL 2: KANTATEN 4-6

Marie-Sophie Pollak, Sopran

Martina Gmeinder, Alt

Michael Birgmeier, Tenor

Franz X. Schlecht, Bass

Satori Ensemble

Chor der Christuskirche

Leitung: Andreas Hantke

24. Februar 2014: „VON LIEBE UND LIEBELEI“

Thomas Weelkes: Hark, all ye lovely saints above (1)

Orlando di Lasso: Bonjour, mon coeur (4)

Orlando di Lasso: Matona mia cara (4)

Daniel Frederici: Drei schöne Dinge fein (4)

Johannes Brahms: Dein Herzlein mild (1)

Nils Lindberg (Text:W. Shakespeare): Shall I compare thee (1)

Andreas Hantke: Drei Lieder aus „Die drei Kater in Paris“ (3)

John Lennon /Paul McCartney: Michelle (1)

George and Ira Gershwin: `S wonderful (2)

Vincent Youmans: Tea for two (2)

Eric Whitacre: Sleep

Zugabe: H. Elliot Button: Drink to me only with thine eyes (1)

Chor der Christuskirche (1)

Kammerchor der Christuskirche (2)

„Chris-Teens“ (3)

„Cantores Seniores“ (4)

Leitung: Andreas Hantke

13. April 2014: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:
"Wir müssen durch viel Trübsal" BWV 146

Marie-Sophie Pollak, Sopran
Miriam Galonska, Alt
Michael Birgmeier, Tenor
Daniel Hinterberger, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Carsten Hohl, Orgel
Leitung: Andreas Hantke

18. April 2014

JOHANN SEBASTIAN BACH: MATTHÄUSPASSION

Hanna Herfurtner, Sopran
Anna Lapkovskaja, Alt
Martin Platz, Tenor
Franz Xaver Schlecht, Bass
Daniel Hinterberger, Jesus

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

21. Juli 2014: SOMMERKONZERT

JOHANNES BRAHMS:

LIEBESLIEDERWALZER OP. 52
WELTLICHE GESÄNGE
UNGARISCHE TÄNZE

Kammerchor und Chor der Christuskirche
Tanja Wagner und Olaf Dreßler, Klavier
Leitung: Andreas Hantke

16. November 2014

JOHANNES BRAHMS: EIN DEUTSCHES REQUIEM
HAYDN: Variationen für Orchester

Csilla Csövári, Sopran
Franz Xaver Schlecht, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

21. Dezember 2014

CLAUDIO MONTEVERDI: MARIENVESPER

Hanna Herfurtner, Julla von Landsberg, Sopran
Hermann Oswald, August Schram, Tenor
Daniel Hinterberger, Manuel Kundinger, Bass

Chor der Christuskirche
Satori Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

29. März 2015: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:
"Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben"

Susanne Kelling, Alt
Alfons Brandl, Tenor
Daniel Hinterberger, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

3. April 2015

GIUSEPPE VERDI: REQUIEM

Aline Lettow, Sopran
 Anna Lapkovskaja, Alt
 Michael Nowak, Tenor
 Franz Xaver Schlecht, Bass

Chor und Kammerchor der Christuskirche
 Seraphin-Ensemble
 Leitung: Andreas Hantke

22. Mai 2015: A CAPELLA KONZERT

Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Richtet mich, Gott
 Bohuslav Matěj Černohorský: Memento Abraham
 Anton Bruckner: Locus iste
 Francis Poulenc: Salve Regina
 Charles Stanford: Beati quorum via
 Eric Whitacre: Sleep

Chor der Christuskirche
 Orgel und Leitung: Andreas Hantke

1.-7. Juni 2015: Chorreise nach Brünn, Tschechien

03. Juni Kostel Jména Panny Marie, Křtiny
 06. Juni Katedrála sv. Petra a Pavla, Brno

Joh. Seb. Bach: Jesu bleibet meine Freude
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Engel
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Richtet mich, Gott
 Bohuslav Matěj Černohorský: Memento Abraham
 Anton Bruckner: Locus iste
 Francis Poulenc: Salve Regina
 Charles Stanford: Beati quorum via
 Eric Whitacre: Sleep
 Anton Dvorak: Eja mater
 Georg Friedrich Händel: Halleluja (Messias)

Chor der Christuskirche, Leitung: Andreas Hantke

19. Juni 2015: NACHT DER CHÖRE (CANTIONALE)

Christuskirche

Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt

Felix Mendelssohn Bartholdy: Richte mich Gott

Francis Poulenc: Salve Regina

Charles Villiers Stanford: Beati quorum via

Eric Whitacre: Sleep

20. Juni 2015: ORATORIENKONZERT „MESSE-HITS“(CANTIONALE)

Himmelfahrtskirche Sendling

Felix Mendelssohn Bartholdy, Psalm 42 „Was betrübst du dich meine Seele“

Wolfgang Amadeus Mozart, Messe in c-Moll: Kyrie

Antonio Vivaldi: Gloria

20. Juli 2015: SOMMERKONZERT

Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn

Felix Mendelssohn Bartholdy: Richte mich, Gott

Bohuslav Matěj Černohorský: Memento Abraham

Anton Bruckner: Locus iste

Giuseppe Verdi: Padre Nostro

Francis Poulenc: Salve Regina

Charles Villiers Stanford: Beati quorum via

Eric Whitacre: Sleep

Josef Rheinberger: Abendlied

Chor der Christuskirche

Leitung: Andreas Hantke

15. November 2015

ANTON BRUCKNER: MESSE IN F-MOLL
GUSTAV MAHLER: KINDERTOTENLIEDER

Aline Lettow, Sopran
Anna Lapkovskaja, Mezzo
Maximilian Kiener, Tenor
Franz Xaver Schlecht, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

20. Dezember 2015

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM FÜR KINDER
Vorstellung für Kinder und Familien, 50 Minuten

Hanna Herfurtner, Sopran
Daniel Hinterberger, Bass

JOH. SEB. BACH: WEIHNACHTSORATORIUM
KANTATEN 1-3 und 6

Hanna Herfurtner, Sopran
Regine Jurda, Alt
Maximilian Kiener, Tenor
Daniel Hinterberger, Bass

Seraphin-Ensemble
Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

20. März 2016: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:
"Ach Gott, wie manches Herzeleid"

Hanna Herfurtner, Sopran
Franziska Rabl, Alt
Alfons Brandl, Tenor
Daniel Hinterberger, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Orgel und Leitung: Andreas Hantke

25. März 2016

JOHANN SEBASTIAN BACH: JOHANNESPASSION

Hanna Herfurtner, Sopran
Franziska Rabl, Alt
Maximilian Kiener, Tenor
Manuel Kunding, Daniel Hinterberger, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

1. Mai 2016: 1. KONZERT ZUM TODESJAHR VON MAX REGER (1873-1916)

Reger Orgelfantasie op.30 (Freu dich sehr, o meine Seele)
Reger für gem. Chor aus 8 geistl. Gesängen, op.138:
Morgengesang
Wir glauben an einen Gott
Agnus Dei
Unser lieben Frauen Traum
Der Mensch lebt und bestehet nur eine kleine Zeit
Nachtlied
Reger Choralfantasie op.52/1 für Orgel (Alle Menschen müssen sterben)

Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke
Orgel: Holger Boenstedt

3. Juli 2016: 2. KONZERT ZUM TODESJAHR VON MAX REGER (1873-1916)

Choralfantasien für Orgel:

„Straf mich nicht in Deinem Zorn“ op.40/2

„Wachet auf, ruft uns die Stimme“ op.52/3

Choralkantate:

„Meinen Jesum lass ich nicht“

Orgel: Holger Boenstedt

Violine: Franz Scheuerer

Viola: Franziska Giehl

Leitung: Andreas Hantke

Chor der Christuskirche

23. Juli 2016: KONZERT MIT GEISTLICHEN UND WELTLICHEN WERKEN

Kirche St. Joseph, Tutzing Brunnenhof

Antonin Dvořák: „Gloria“ aus der Messe D-Dur

Vytautas Miškinis: Gloria Patri und Ubi caritas et amor

Heinrich Schütz: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Joh. Seb. Bach: Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf

Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt

Antonin Dvořák: Fünf Klänge aus Mähren

Leoš Janáček: Sechs ukvaldische Lieder

Antonin Dvořák: Květiny bílé po cestě

Gottfried Wolters: Viele verachten die edele Musik

Andreas Hantke: Lass mich dein Badewasser schlürfen

Nils Lindberg: Shall I compare Thee to a Summers Day

Max Reger: Nachtlied

Morten Lauridsen: Sure on this shining night

Chor der Christuskirche und Brno Philharmonic Choir / Brünn, Tschechien

Leitung: Andreas Hantke und Petr Kolar

25. Juli 2016: KONZERT MIT GEISTLICHEN UND WELTLICHEN WERKEN

Christuskirche

Programm und Leitung wie 23. Juli

13. November 2016

MARCEL DUPRÉ: DE PROFUNDIS (130. Psalm)
WOLFGANG AMADEUS MOZART: REQUIEM (d-Moll, KV 626)

Hanna Herfurtner, Sopran
Franziska Rabl, Alt
André Khamasmie, Tenor
Daniel Hinterberger, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

18. Dezember 2016

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: MESSIAS (in englischer Sprache)

Maria Helgath, Sopran
Tobias Knaus, Alt
Eric Price, Tenor
Timothy Sharp, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

9. April 2017: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:
"Herr, gehe nicht ins Gericht mit deinem Knecht"

Miriam Alexandra, Sopran
Eric Price, Tenor
Johannes Epplein, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Orgel und Leitung: Andreas Hantke

14. April 2017

CARL HEINRICH GRAUN: „DER TOD JESU“

Miriam Alexandra, Sopran
Robert Sellier, Tenor
Peter Schöne, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

2. Juni 2017: SOMMERKONZERT

Heinrich Schütz: Jauchzet dem Herrn alle Welt
Johann Sebastian Bach: Singet dem Herrn ein neues Lied
Johann Sebastian Bach: In dir ist Freude, Orgelchoralvorspiel
Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt
Antonin Dvořák: Gloria (aus der Messe D-Dur)
Johannes Brahms: O Gott, du frommer Gott, Orgelchoralvorspiel
Andreas Hantke: Stufen (Text: H. Hesse)
Morten Lauridsen: Sure on this shining night

Chor der Christuskirche,
Orgel/Klavier: Johannes Epplein
Leitung: Andreas Hantke

11.-16. Juni 2017, Chorreise nach Brixen, Südtirol

14. Juni Festsaal der Cusanus Akademie, Brixen

15. Juni Pfarrkirche Maria Himmelfahrt, Bruneck

Anonymus (15. Jhdt.): Alta trinita beata

Hans Leo Haßler: Cantate Domino

Heinrich Schütz: Jauchzet dem Herrn alle Welt

Johann Sebastian Bach: Singet dem Herrn ein neues Lied

Anton Bruckner: Locus iste

Johann Sebastian Bach: In dir ist Freude, Orgelchoralvorspiel

Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt

Anton Dvořák: Gloria (aus der Messe D-Dur)

Johannes Brahms: O Gott, du frommer Gott, Orgelchoralvorspiel

Andreas Hantke: Stufen (Text: H. Hesse)

Morten Lauridsen: Sure on this shining night

Joseph Rheinberger: Bleib bei uns

Chor der Christuskirche,

Klavier/Orgel: Johannes Epplein

Leitung: Andreas Hantke

24. Juli 2017: SOMMERKONZERT

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: ELIAS

Pavla Vykopalová, Sopran

Regine Jurda, Alt

Tilmann Lichdi, Tenor

Franz Xaver Schlecht, Bass

Chor der Christuskirche

Seraphin-Ensemble

Leitung: 1. Teil: Johannes Epplein (Masterabschluss Chordirigieren)

2. Teil: KMD Andreas Hantke

12. November 2017

ANDREAS HANTKE: LUTHER (Oratorium, 1996)
JOHANN SEBASTIAN BACH: EINE FESTE BURG (Kantate BWV 80)

Anna-Lena Elbert, Sopran
Maria Helgath, Alt
Eric Price, Tenor
Manuel Kunding, Bass (Luther)
Konrad Wipp, Erzähler

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

17. Dezember 2017

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM FÜR KINDER
Vorstellung für Kinder und Familien, 50 Minuten

Hanna Herfurtner, Sopran
Manuel Kunding, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

JOHANN SEBASTIAN BACH: MAGNIFICAT D-DUR (BWV 243)
JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM (BWV 248, I-III)

Hanna Herfurtner, Sopran
Maria Helgath, Alt
Stefan Sbonnik, Tenor
Manuel Kunding, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble,
Nymphenburger Trompetenensemble
Leitung: Andreas Hantke

25. März 2018: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:
"Jesu, der du meine Seele"

Verena Schmid, Sopran
Regine Jurda, Alt
Eric Price, Tenor
Tom Amir, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Orchester
Orgel und Leitung: Andreas Hantke

30. März 2018

JOHANN SEBASTIAN BACH: MATTHÄUSPASSION

Hanna Herfurtner, Sopran
Regine Jurda, Alt
Eric Price, Tenor
Tom Amir, Bass
Daniel Hinterberger, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

22. April 2018: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:
"Herz und Mund und Tat und Leben"

Anna E. Hempel, Sopran
Milena Stefanski, Alt
Alfons Brandl, Tenor
Manuel Kundinger, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Orgel und Leitung: Andreas Hantke

23. Juni 2018:

CHORKONZERT MIT GEISTLICHEN UND WELTLICHEN WERKEN

Stiftskirche Rottenbuch

Anonymus (15. Jhdt.): Alta trinita beata
 Hans Leo Haßler: Cantate Domino
 Claudio Monteverdi: Lauda Jerusalem Dominum
 Johann Sebastian Bach: Psallite Deo (aus: Magnificat)
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Denn er hat seinen Engeln befohlen
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt
 Charles Stanford: Beati quorum via
 Hubert Parry: My soul, there is a country
 Andreas Hantke: Aaronitischer Segen
 Morten Lauridsen: Sure on this shining night
 Joseph Rheinberger: Abendlied

Chor der Christuskirche
 Leitung: Andreas Hantke

23. Juli 2018: SOMMERKONZERT

ANDREAS HANTKE: SOMMERKANTATE
 ANTONIO VIVALDI: GLORIA D-DUR

Anna-Lena Elbert, Sopran
 Regine Jurda, Alt
 Manuel Kundinger, Bass

Chor der Christuskirche
 Seraphin-Ensemble
 Leitung: KMD Andreas Hantke

26. Oktober 2018

ROCK REQUIEM

Concert for orchestra, choir & band

Die Band:

Gerda Windt (voc), Guntram Pauli (voc, kb), Klaus Haimerl (voc, ak.g)

Hugo Scholz (voc, sax, bluesharp), Martin Schuster (flute, kb),

Christoph Blaszak (guitars), Niki Kampa (violin),

Franz Kufner (b), Reinhold Kampferseck (dr)

Seraphin-Ensemble München

Chor: Ensemble aus Chormitgliedern der Christuskirche München

Christian Kabitz, Orgel

Leitung: Andreas Hantke

11. November 2018

JOHANNES BRAHMS: EIN DEUTSCHES REQUIEM

JOHANNES BRAHMS: VIER ERNSTE GESÄNGE

Miriam Alexandra, Sopran

Franz Xaver Schlecht, Bass

Chor der Christuskirche

Seraphin-Ensemble

Leitung: Andreas Hantke

16. Dezember 2018

CLAUDIO MONTEVERDI: MARIENVESPER

Margret Giglinger, Sibylla Duffe, Sopran

Jaeil Kim, August Schram, Tenor

Manuel Kundinger, Tom Amir, Bass

Chor der Christuskirche

Seraphin-Ensemble

Leitung: Andreas Hantke

24. Februar 2019

JESUS CHRIST SUPERSTAR:

Gesangstexte von Tim Rice, Musik von Andrew Lloyd Webber

Musicaldarsteller der Bayerischen Theaterakademie August Everding:

Julian Schier, Jesus

Marco Toth, Judas

Sarah Martlmüller, Mary Magdalene

Sophie Mefan, Pilate

Bavo Orroi, Caiaphas

Janina Moser, Annas

Jan Rogler, Peter

Friedemann Hasler, Simon Zealotes

Chris W. Young, Herod

Regie: Manuel Dengler

Regieassistenz: Johannes Kiesler

Sound: Matthias Schaaff, Christian Späth

Licht: Georg Boeshenz, Hans Guber

Korrepetition, Keyboard: Dominik Tremel

Soul Disciples:

Daniel Rickler, Leadgitarre

Chris Kilgenstein, Rhythmusgitarre

Robin Jermer, E-Bass

Aron Hantke, Schlagzeug

Seraphin-Ensemble München

Konzertmeister: Winfried Grabe

Chor: Projektchor aus Mitgliedern des Chores der Christuskirche München

Gesamtleitung: Andreas Hantke

14. April 2019: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:

„Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir“

Eric Price, Tenor

Tom Amir, Bass

Chor der Christuskirche

Seraphin-Ensemble

Leitung: Andreas Hantke

19. April 2019

JOHANNES BRAHMS: "SCHICKSALS LIED"
ANTONIN DVOŘÁK: STABAT MATER

Pavla Vykopalova, Sopran
Isabelle Rejall, Alt
Michael Nowak, Tenor
Franz X. Schlecht, Bass

Seraphin-Ensemble, Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

7. Juni 2019: CHORKONZERT

Hans Leo Haßler: Cantate domino
Heinrich Schütz: Herzlich lieb
Johann Sebastian Bach: Psallite deo nostro
Felix Mendelssohn Bartholdy: Richtet mich Gott
Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt
Anton Bruckner: Locus iste
Charles Villiers Stanford: Beati
Maurice Durufle: Ubi caritas
Morten Lauridsen: O nata lux
Andreas Hantke: Der Tag mein Gott
Eric Whitacre: Sleep
Joseph Rheinberger: Abendlied

Chor der Christuskirche
Leitung: Andreas Hantke

16.-21. Juni 2019, Chorreise ins Elsass

16. Juni Église St-Matthieu, Colmar

20. Juni Église protestante de Munster

Hans Leo Haßler: Cantate domino

Heinrich Schütz: Herzlich lieb hab ich dich

Johann Sebastian Bach: Psallite deo nostro

Felix Mendelssohn Bartholdy: Richte mich Gott

Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt

Anton Bruckner: Locus iste

Charles Villiers Stanford: Beati quorum

Maurice Durufle: Ubi caritas

Morten Lauridsen: O nata lux

Andreas Hantke: Der Tag mein Gott

Eric Whitacre: Sleep

Joseph Rheinberger: Abendlied

Chor der Christuskirche

Leitung: Andreas Hantke

22. Juli 2019

GIOACCHINO ROSSINI: PETITE MESSE SOLENNELLE

Talia Or, Sopran

Isabelle Rejall, Alt

Jonas Wuermeling, Tenor

Daniel Hinterberger, Bass

Mirjam von Kirschten, Klavier

Kasimir Sydow, Harmonium

Chor der Christuskirche

Leitung: KMD Andreas Hantke

10. November 2019

JOHANN SEBASTIAN BACH: H-MOLL-MESSE

Margret Giglinger, Sopran
Isabelle Rejall, Alt
Jonas Wuermeling, Tenor
Tom Amir, Bass

Nymphenburger Trompetenensemble
Seraphin-Ensemble München
Chor der Christuskirche
Leitung: KMD Andreas Hantke

15. Dezember 2019JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM FÜR KINDER
Einführung für Kinder und Familien in Bachs Weihnachtsoratorium

Margret Giglinger, Sopran
Bavo Orroi, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM (BWV 248, I-VI)

Margret Giglinger, Sopran
Isabelle Rejall, Alt
Jaeil Kim, Tenor
Bavo Orroi, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Nymphenburger Trompetenensemble
Leitung: Andreas Hantke

Wegen Corona ausgefallen/abgesagt:

Karfreitag 2020:	Kantatengottesdienst: Himmelskönig, sei willkommen (BWV 182), J.S. Bach Johannespassion, J.S. Bach (auswendig)
Sommer 2020:	Carmina Burana, Carl Orff
Herbst 2020:	Gesang der Parzen, Schicksalslied, Nänie, Alt-Rhapsodie, Akademische Festouvertüre, J. Brahms
Weihnachten 2020:	Magnificat, J.S. Bach und Carl Phillip Emanuel Bach
Karfreitag 2021:	Johannespassion, J.S. Bach (auswendig)

Als den Christen verboten wurde, Gott mit Gesang zu loben

Einmalig in der Geschichte des Christentums war wohl im Jahre 2020 das Verbot des Staates, demzufolge die christlichen Gemeinden im Gottesdienst nicht singen durften, weil dadurch ein zu hohes Ansteckungsrisiko mit dem Corona-Virus verbunden wäre - und zwar vom 10. Dezember 2020 bis zum 7. Juni 2021. Nun gut, wir durften überhaupt wieder Gottesdienste feiern – das war nämlich im Frühjahr 2020 auch für über zwei Monate staatlich verboten. Der Gemeinde war das Singen vor und nach dieser Zeit auch nur mit Maske erlaubt.

Es wurde aber von den Politikern genehmigt, mit einem Ensemble im Gottesdienst zu singen – ohne Maske und mit vorangehenden Proben. Der Staat definierte „Ensemble“ mit höchstens zehn Personen, der Kirchenvorstand der Christuskirche München gestattete acht Sänger*innen das Proben und Singen.

Wir sangen also in diesem halben Jahr mit acht Mitgliedern aus dem Kammerchor und dem Großen Chor der Christuskirche in jedem Sonntagsgottesdienst, außerdem in fünf Passionsandachten jeweils am Mittwochabend. Dabei wirkten aus den beiden Chören mit: 12 Soprane, 10 Alte, 5 Tenöre und 11 Bässe, also insgesamt 38 Sänger*innen in verschiedenen Konstellationen.

Als Chronik dieser Zeit sind hier die dabei gesungenen Chorstücke aufgeführt:

2020

Sonntag, 13. Dezember, 10 Uhr:

Andreas Hantke: „Hör, o Vater, wie ich dich bitte“ (Text: Psalm 61)

Johann Sebastian Bach: Wie soll ich dich empfangen (aus WO)

Max Reger: Dein Wort, o Herr, wohnt weit und ewig im Himmel

Siegfried Singer: Es kommt ein Schiff, geladen bis an sein' höchsten Bord

Andreas Hantke: Die Nacht ist vorgedrungen

Sonntag, 13. Dezember, 17 Uhr (Adventsandacht):

Heinrich Schütz: Vierstimmiges Magnificat

Leonhard Lechner: Magnificat

Morten Lauridsen: O magnum Mysterium

Sonntag, 20. Dezember, 17 Uhr (Adventsandacht):

Heinrich Schütz: Also hat Gott die Welt geliebt

Andreas Hantke: Maria durch ein Dornwald ging
Andreas Hantke: Hört der Engel helle Lieder
Johann Herman: Lobt Gott, ihr Christen
Michael Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen
Heinrich Schütz: Ein Kind ist uns geboren
Johann Sebastian Bach: Ich steh an deiner Krippen hier
Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul

Freitag, 25. Dezember, 10 Uhr:
 Konzert für Oboe, Violine und Orgel von Johann Sebastian Bach

Samstag, 26. Dezember, 10 Uhr:
 Sätze aus Sonaten für Violine und Orgel von Bach, Telemann und Corelli

Donnerstag, 31. Dezember, 18 Uhr:
 Sätze aus Konzerten für zwei Trompeten und Orgel von Bach, Loillet und Vivaldi
 Mit Beginn des Jahres auch immer mit Wochenspruch-Vertonung für Chor

2021

Sonntag, 3. Januar, 10 Uhr:
Heinrich Schütz: „Tröstet, tröstet mein Volk“
Heinrich Schütz: „Ein Kind ist uns geboren“
Heinrich Schütz: „Das Wort ward Fleisch und wohnt unter uns“

Sonntag, 10. Januar, 10 Uhr:
Johann Sebastian Bach: Wach auf, mein Herz und singe
Antonin Dvorak: „Kyrie“ aus der D-Dur-Messe
Felix Mendelssohn Bartholdy: Wirf dein Anliegen
Johann Sebastian Bach: Herr Christ, der einig Gotts Sohn
Andreas Hantke: Kilian-Segen

Sonntag, 17. Januar, 10 Uhr:
Hans Leo Haßler: Cantate domino
Melchior Franck: Jedermann gibt zum ersten guten Wein
Lodovico Grossi da Viadana: In dir ist Freude
Lodovico Grossi da Viadana: Exsultate, justi

Sonntag, 24. Januar, 10 Uhr:
Anonymus: Alta Trinita Beata
Johann Sebastian Bach: „Zwingt die Saiten in Cythara“
Johann Sebastian Bach: „Lobe den Herren, den mächtigen König“ in drei Sprachen
Hubert Parry: „My soul, there is a country far beyond the stars“ aus „Songs of Farewell“
Andreas Hantke: Hesselberg-Segen

Sonntag, 31. Januar, 10 Uhr:
Orlando di Lasso: Benedicam Dominum
Johann Sebastian Bach: Zwingt die Saiten in Cythara
Felix Mendelssohn Bartholdy: Auf Gott allein will hoffen ich
Andreas Barner: Morgenglanz der Ewigkeit
Hans Leo Haßler: Amen, das ist: es werde wahr
Heinrich Schütz: Sammlet zuvor das Unkraut

Sonntag, 7. Februar:

Johann Sebastian Bach: In allen meinen Taten

Johann Sebastian Bach: Allein Gott in der Höh sei Ehr

Melchior Vulpius: Wer mich liebet, der wird mein Wort halten

Melchior Franck: Das aber auf dem guten Land

Orlando di Lasso: Benedictus es

Sonntag, 14. Februar, 10 Uhr (Valentinstag):

Ola Gjeilo: Northern Lights

Lennon/McCartney: Michelle, ma belle (Satz: K.-F. Jehrländer)

Peter Kreuder: Ich brauche keine Millionen (Satz: Matthias Hermann)

Lass mich dein Badewasser schlürfen (Satz: Andreas Hantke)

Sonntag, 21. Februar, 10 Uhr:

Orlando di Lasso: Factus est Dominus

Melchior Franck: Heb dich weg von mir, Satan

Andreas Hantke: Ach bleib mit deiner Gnade

Johann Sebastian Bach: Auf meinen lieben Gott

William Byrd: Emendemus in melius

Mittwoch, 24. Februar, 19 Uhr (Passionsandacht):

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa Papae Marcelli für sechs Stimmen

Kyrie – Gloria – Credo – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei I – Agnus Dei II

Sonntag, 28. Februar, 10 Uhr:

Orlando di Lasso: Exaudi, Deus, orationem meam

William Byrd: Kyrie aus der „Mass for four voices“

Heinrich Schütz: Also hat Gott die Welt geliebt

Johann Sebastian Bach: Wenn wir in höchsten Nöten sein

William Byrd: Ne irascaris Domine

Mittwoch, 3. März, 19 Uhr (Passionsandacht):

William Byrd: „Emendemus in melius“ und „Mess for four voices“

Kyrie – Gloria – Credo – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

Sonntag, 7. März, 10 Uhr:

Orlando di Lasso: Domine, exaudi orationem meam

Tomas Luis de Victoria: Kyrie aus der „Missa O quam gloriosum est regnum“

Max Reger: Herr, führe mich auf dem Pfad deiner Gebote

Johann Sebastian Bach: Mir nach, spricht Christus, unser Held

William Byrd: Civitas sancti tui

Mittwoch, 10. März, 19 Uhr (Passionsandacht):

Tomas Luis de Victoria: Motette und Missa „O quam gloriosum est regnum“

Kyrie – Gloria – Credo – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

Sonntag, 14. März, 10 Uhr: (Einführung Pfarrerin Stefanie Wist)

Hans Leo Haßler: Cantate Domino

Max Reger: Dein Wort, o Herr, wohnt weit und ewig

Andreas Hantke: Weit, weit offen

Johann Sebastian Bach: Wer nur den lieben Gott lässt walten

Andreas Hantke: Hesselberg-Segen

Mittwoch, 17. März, 19 Uhr (Passionsandacht):

Antonin Dvorak: Messe D-Dur für Chor und Orgel (Klavier)
Kyrie – Gloria – Credo – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

Sonntag, 21. März: (Bach-Geburtstag)

Johann Sebastian Bach: Motette „Lobet den Herrn, alle Heiden“

Johann Sebastian Bach: „Alles was Odem hat“ aus der Motette „Singet dem Herrn ein neues Lied“

Dienstag, 23. März, 14 Uhr:

Senioren Gottesdienst (mit Abendmahl) mit acht Mitgliedern der „Cantores Seniores“

Mittwoch, 24. März, 19 Uhr (Passionsandacht):

Orlando di Lasso: Motette „Factus est Christus“

Orlando di Lasso: Psalm 38 (in 25 Teilen) aus den „Sieben Bußpsalmen“

Sonntag, 28. März, 10 Uhr:

Johann Sebastian Bach: Motette „Jesu, meine Freude“

Dienstag, 30. März, 19 Uhr (Passionsandacht):

Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen für Streicher-Trio (Seraphin-Ensemble München)

Mittwoch, 31. März, 19 Uhr (Passionsandacht):

Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll für Oboe, Violine und Streicher

Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert in Bearbeitung für Streicher

Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur für Oboe d'amore und Streicher

Winfried Grabe, Violine, Bettina Fritz, Oboe; Seraphin-Ensemble München

Karfreitag, 2. April, 10 Uhr:

Heinrich Schütz: Johannespassion

Ostersonntag, 4. April, 5.30 Uhr: (Osternacht)

Andreas Hantke (arr.): „When Israel was in Egyptland“

Andreas Hantke (arr.): „Deep River“

Andreas Hantke: „Weit, weit offen“

Jay Althouse: „Exsultate cantamos festivo“

Ostermontag, 5. April, 10 Uhr:

Andreas Hantke: Singspiel „Osterwunder“ mit acht Kindern von Kirchenspatzen und Chris-Teens

Sonntag, 18. April, 10 Uhr (Einführung Vikarin):

Johann Sebastian Bach: Lobe den Herren, den mächtigen König

Johann Sebastian Bach: Allein Gott in der Höh (4 Strophen)

Andreas Hantke: Der Herr ist mein Hirte

Johann Sebastian Bach: Nun bitten wir den Heiligen Geist

Felix Mendelssohn Bartholdy: Verleih uns Frieden gnädiglich

Andreas Hantke: St. Johannes-Segen

Sonntag, 25. April, 10 Uhr (Jubilate):

Johann Sebastian Bach: Allein Gott in der Höh (4 Strophen)

Heinrich Schütz: Ich bin ein rechter Weinstock

Andreas Hantke (Satz): Gott gab uns Atem

Andreas Hantke: Evamaria-Segen

Sonntag, 2. Mai, 10 Uhr (Cantate):

Johann Sebastian Bach: Gloria sei dir gesungen

Heinrich Schütz: Jauchzet dem Herren (Doppelchor)

Andreas Hantke (Satz): Du meine Seele, singe

Johann Pachelbel: Singet dem Herrn ein neues Lied (Doppelchor)

Sonntag, 9. Mai, 10 Uhr (Rogate):

Johann Sebastian Bach: Allein Gott in der Höh

Heinrich Schütz: Vater unser

Hans Leo Haßler: Vater unser (Satz), „Amen das ist“

Samuel Scheidt: „Es komm dein Reich“ aus VU-Bearbeitung

Johann Sebastian Bach: Dein Will gescheh

Igor Strawinsky: Pater noster

Donnerstag, 13. Mai, 10 Uhr (Himmelfahrt):

Lieder, Kanon („Der Himmel geht über allen auf“), Taizé-Lied („Meine Hoffnung“)

Sonntag, 16. Mai, 10 Uhr (Konfirmation):

Chris-Teens, Lieder mit Band

Dienstag, 18. Mai, 14 Uhr:

Seniorengottesdienst

Heinrich Schütz: Herr, auf dich traue ich

Orlando di Lasso: Jubilate Deo

Orlando di Lasso: Factus est Christus

Andreas Hantke: Der Herr ist mein Hirte

Sonntag, 23. Mai, 10 Uhr (Pfingsten):

Johann Sebastian Bach: Kantaten 59 und 51, 1+4

mit Anna-Maria Pali, Sopran, Tom Amir, Bass und dem Seraphin-Ensemble München

Montag, 24. Mai, 10 Uhr (ökum. Gottesdienst):

Thomas Tallis: Loquebantur

Johann Sebastian Bach: „Der aber die Herzen forschet“ aus „Der Geist hilft“ u.a.

Sonntag, 30. Mai, 10 Uhr (Trinitatis):

Anonymus: Alta Trinita Beata

Johann Sebastian Bach: Allein Gott in der Höh

Max Reger: Dein Wort, o Herr, wohnt weit und ewig im Himmel

Johann Sebastian Bach: Gelobet sei mein Gott (Mel. Nun danket alle Gott)

Andreas Hantke (Satz): Zeuch ein zu deinen Toren

Orlando di Lasso: Benedicam Dominum

Sonntag, 6. Juni, 10 Uhr:

Orlando di Lasso: Jubilate Deo

Johann Sebastian Bach: Allein Gott in der Höh

Johann Sebastian Bach: Auf meinen lieben Gott

Johann Sebastian Bach: Von Gott will ich nicht lassen

Heinrich Schütz: Herr, auf dich traue ich

26. Juli 2021CHORKONZERT „Saisonfinale aller Chöre“
aufgrund der Corona-Pandemie ohne Publikum

Anonymus:	Alta Trinita beata	alle Chöre
Hans Leo Haßler:	Nun fanget alle an	Großer Chor
Gottfried Wolters:	Viele verachten die edele Musik	Großer Chor
Orlando di Lasso:	Factus est Dominus	Cantores Seniores
Leonhard Lechner:	Gott b´hüte dich	Cantores Seniores
Waldemar Ahlen:	Sommerpsalm	Cantores Seniores
Andreas Hantke:	Der Herr ist mein Hirte	alle Chöre
Orlando di Lasso:	Benedicam Dominum	Gottesdienstbesetzung 25.7.
Heinrich Schütz:	Herr, auf dich traue ich	Gottesdienstbesetzung 25.7.
Heinrich Schütz:	Jauchzet dem Herren	Gottesdienstbesetzung 25.7.
Hans Leo Haßler:	Cantate Domino	Großer Chor
Tomas Luis de Victoria:	O quam gloriosum	Großer Chor, Gruppe 1
Felix Mendelssohn Bartholdy:	Wirf dein Anliegen	alle Chöre
Ola Gjeilo:	Ubi caritas	Großer Chor, Gruppe 2
Felix Mendelssohn Bartholdy:	Denn er hat seinen Engeln	Großer Chor
Giovanni Pierluigi da Palestrina:	Kyrie (aus der „Missa Papae Marcelli“)	Kammerchor
Antonin Dvořák:	Agnus Dei (aus der „D-Dur- Messe“)	Kammerchor
Ola Gjeilo:	Northern Lights	Kammerchor
Andreas Hantke:	St. Johannes-Segen	alle Chöre
Felix Mendelssohn Bartholdy:	Verleih uns Frieden gnädiglich	alle Chöre

*die aufgeführten Chöre sangen jeweils aus der Apsis,
bei „alle Chöre“ sangen alle SängerInnen vom Platz im Kirchenraum*

14. November 2021

JOHANNES BRAHMS: REQUIEM

Anna-Maria Palii, Sopran
Bavo Orroi, Bass

Seraphin-Ensemble München
Chor der Christuskirche
Kammerchor der Christuskirche
Leitung: KMD Andreas Hantke

Wegen Corona ausgefallen/abgesagt:

19. Dezember 2021

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM FÜR KINDER
JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM 1-3, 5+6

10. April 2022: KANTATENGOTTESDIENST

JOHANN SEBASTIAN BACH:
"Himmelskönig, sei willkommen" (BWV 182)

Valerie Pfannkuch, Alt
Christian Sturm, Tenor
Tom Amir, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble
Leitung: Andreas Hantke

15. April 2022

GIUSEPPE VERDI: MESSA DA REQUIEM

Talia Or, Sopran
 Julia Rutigliano, Mezzosopran
 Galeano Salas, Tenor
 Martin Snell, Bass

Seraphin-Ensemble München
 Chor und Kammerchor der Christuskirche
 Leitung: KMD Andreas Hantke

14.-19. Juni 2022, Chorreise in den Westerwald/Abtei Marienstatt

17. Juni Evangelische Barokkirche Daaden
 18. Juni Evangelische Christuskirche Altenkirchen

Anonymus: Alta Trinita beata
 Orlando di Lasso: Jubilate Deo
 Hans Leo Haßler: Cantate domino
 Tomas Luis de Victoria: O quam gloriosum
 Heinrich Schütz: Aller Augen – Vater unser
 Max Reger: Herr, führe mich auf dem Pfad deiner Gebote
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Wer bis an das Ende beharrt (Elias)
 Ola Gjeilo: Ubi caritas
 Andreas Hantke: Der Herr ist mein Hirte
 Morten Lauridsen: Sure on this shining night
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Verleih uns Frieden gnädiglich
 Andreas Hantke: St. Johannes-Segen
 Andreas Hantke: Der Tag, mein Gott, ist nun vergangen

Chor der Christuskirche
 Leitung: Andreas Hantke

26. Juni 2022

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: ELIAS
(Abschiedskonzert Andreas Hantke)

Talia Or, Sopran
Eva Maria Summerer, Alt
Tilman Lichdi, Tenor
Franz X. Schlecht, Bass

Seraphin-Ensemble München
Chor und Kammerchor der Christuskirche, Kantatenchor St. Johanneskirche
Leitung: KMD Andreas Hantke

13. November 2022

JOHANN SEBASTIAN BACH: „Ich hatte viel Bekümmernis“ (BWV 21)
FRANK MARTIN: IN TERRA PAX

Julia Sophie Wagner, Sopran
Annekathrin Laabs, Alt
Dustin Drosdzioh, Tenor
Raphael Sigling, Bass
Franz X. Schlecht, Bass (nur Frank Martin)

Seraphin-Ensemble München
Chor der Christuskirche
Leitung: Roderich Kreile

18. Dezember 2022

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: VOM HIMMEL HOCH
JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM 1-3

Ute Ziemer, Sopran
Gabriele Weinfurter, Alt
Tobias Hunger, Tenor
Leon-Maurice Teichert, Bass

Seraphin-Ensemble München
Chor der Christuskirche
Leitung: Roderich Kreile

7. April 2023

JOHANN SEBASTIAN BACH: MATTHÄUSPASSION

Gisela Weinberger, Sopran
 Eva Maria Summerer, Alt
 Chool Seomun, Evangelist & Tenor-Arien
 Raphael Sigling, Bass, Jesus
 Manuel Winckler, Bass-Arien

Mitglieder der Domsingknaben und der Mädchenkantorei am Münchner Dom
 Chor der Christuskirche
 Seraphin-Ensemble München
 Leitung: Roderich Kreile

7. Mai 2023: BENEFIZKONZERT KANTATE

Johannes Brahms: Fest- und Gedenksprüche
 Charles Villiers Stanford: Beati quorum via
 Vytautas Miškinis: Angelis suis Deus
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Denn er hat seinen Engeln
 Frank Martin: Kyrie aus: Messe für zwei vierstimmige Chöre
 Oskar Wermann: Vater unser

Orgelwerke von Gustav A. Merkel, Gabriel Fauré und Marcel Dupré

Chor der Christuskirche
 Leitung und Orgel: Roderich Kreile

JULI 2023: SOMMERKONZERT

Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn alle Welt,
 Psalm 100 (C-Dur) Psalm 43
 Felix Mendelssohn Bartholdy: Richtete mich Gott
 Frank Martin: Messe für zwei vierstimmige Chöre: Kyrie/Gloria/Agnus Dei
 Benjamin Britten: Rejoice in the lamb
 Johannes Brahms: Waldesnacht, op. 62,3
 Johannes Brahms: All meine Herzgedanken, op. 62,5
 Josef Gabriel Rheinberger Abendlied

Orgelwerke von:

Gaston Litaize: Lamento aus „Douze pièces“

Ernest Mac Millan: Cortège academique

Sopran: Adele Beisinghoff

Countertenor: Roderich Kreile

Tenor: Cornelius Fürst

Bass: Carsten Schinzer

Tobias Frank, Orgel

Chor der Christuskirche

Leitung: Roderich Kreile

17. September 2023:

EINFÜHRUNGSGOTTESDIENST FÜR CHRISTOPH DEMMLER

Johann Sebastian Bach:

„Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut“ (BWV 117)

Mareike Braun, Alt

Qwon Han, Tenor

Sebastian Myrus, Bass

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Jauchzet dem Herrn alle Welt

Verleih und Frieden gnädiglich

Chor der Christuskirche

Seraphin-Ensemble

Leitung: KMD Christoph Demmler und KMD Roderich Kreile

12. November 2023

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL:
ANTHEM FOR THE FUNERAL OF THE QUEEN CAROLINE

WOLFGANG AMADEUS MOZART: REQUIEM D-MOLL

Ute Ziemer, Sopran
Dominika Hirschler, Alt
Eric Price, Tenor
Sebastian Myrus, Bass

Chor der Christuskirche
Seraphin-Ensemble München
Leitung: KMD Christoph Demmler

17. Dezember 2023

JOHANN SEBASTIAN BACH:
MAGNIFICAT in D-Dur, BWV 243

CARL PHILIPP EMANUEL BACH:
MAGNIFICAT in D-Dur, Wq 215, H.722

Anna-Maria Palij, Sopran
Franziska Bader, Alt
Eric Price, Tenor
Manuel Kundinger, Bass

Chor der Christuskirche
Nymphenburger Trompetenensemble
Seraphin-Ensemble München
Leitung: KMD Christoph Demmler